***Załącznik nr 1 do Zarządzenia Nr 6/2019***

***Dyrektora Szkoły Podstawowej nr 2 w Czeladzi z dnia 30stycznia 2019r.***

**Ceremoniał szkolny w Szkole Podstawowej nr 2 im. Marii Konopnickiej   
w Czeladzi**

Podstawa prawna:

*1.Ustawa z dnia 14grudnia 2016 r. Prawo Oświatowe ((Dz. U. 2018r. poz. 996 z późń. zm.)*

*2.Statut Szkoły Podstawowej nr 2 im. Marii Konopnickiej w Czeladzi(tekst jednolity na podstawie uchwały Rady Pedagogicznej nr 19/2018/2019.)*

**Ceremoniał szkolny** jest opisem przeprowadzenia uroczystości z udziałem sztandaru szkolnego i samej celebracji sztandaru. Stanowi integralną część z przyjętą tradycją szkolną, harmonogramem uroczystości i imprez szkolnych. Do najważniejszych symboli szkolnych będziemy zaliczać: godło szkoły, sztandar szkoły, hymn szkoły.

Symbole narodowe:

1. **Godło** przestawia wizerunek orła białego ze złotą koroną na głowie zwróconej   
   w prawo, z rozwiniętymi skrzydłami, z dziobem i złotymi szponami. Orzeł umieszczony jest w czerwonym polu tarczy**;**
2. **Flagą państwową Rzeczpospolitej Polskiej** jest prostokątny płat tkaniny   
   o barwach RP umieszczony na maszcie. Stosunek szerokości do długości flagi przedstawia proporcja 5:8. Flaga składa się z 2 równoległych pasów równej długości; górny biały a dolny czerwony. Górny związany jest z orłem herbowym,   
   a dolny czerwony nawiązuje do barwy pola jego tarczy**;**
3. **Hymn państwowy**- „Mazurek Dąbrowskiego" składa się z czterech zwrotek   
   i refrenu.

Symbole szkolne:

1. **Godło szkoły (logo)** - jest znakiem rozpoznawalnym placówki, eksponowany podczas uroczystości, na dyplomach, oficjalnych pismach urzędowych szkoły;



Szkoła Podstawowa nr 2

im. Marii Konopnickiej w Czeladzi

ul. Szkolna 6,

41-250 Czeladź

Tel. 32 265 85 69

sp2@sp2.czeladz.pl

1. **Hymn szkoły** – śpiewany jest przez społeczność szkolną podczas ważniejszych uroczystości szkolnych. Tekst:

*Zostań zawsze w mej pamięci   
Taka piękna, mądra, jasna.  
Pełna gwaru i piosenki   
Kolorowa, ciepła, własna.  
Herbem imię Twoje wplotę   
W serca mego tarczę,  
By na szare dni i złote   
Było mi oparciem.  
Aby kochać mi pomogło   
W każdej chwili trudnej   
Jednakowo maj pogodny,  
Jak i chmurne życia grudnie.*

1. **Sztandar szkolny** dla społeczności szkolnej jest symbolem Polski – Narodu - Małej Ojczyzny, jaką jest szkoła i jej najbliższe otoczenie.

Uroczystości z udziałem sztandaru wymagają zachowania powagi,   
a przechowywanie, transport i przygotowanie sztandaru do prezentacji, właściwych postaw jego poszanowania.

Sztandar szkolny przechowywany jest na terenie szkoływraz z insygniami Pocztu Sztandarowego.

Opis sztandaru:

Płatem sztandaru jest tkanina o wymiarach 100 cm x 100 cm awers - barwy czerwonej, rewers barwy niebieskiej. Jeden bok płata jest przymocowany   
do drzewca. Boki płata, z wyjątkiem boku przytwierdzonego do drzewca, są obszyte złotymi frędzlami.

Na awersie płata sztandaru znajduje się wizerunek orła białego haftowany srebrnym szychem a korona, dziób i szpony haftowane są złotym szychem.

Na rewersie sztandaru znajduje się wizerunek budynku szkoły, na dole widniejepięciolinia z pierwszymi nutami „Roty” oraz krasnoludek z piórem. Obrazy stanowią nawiązania do patronkiszkoły- Marii Konopnickiej. Całość otoczona jest napisem: „Szkoła Podstawowa nr 2 im. Marii Konopnickiej, Czeladź”.

Głowica sztandaru wykonana została z żółtego metalu, na którym widniej model płonącego znicza . Umieszczony jest na podstawie w formie puszki oraz tulei mocującej głowicę do drzewca.

Drzewce sztandaru o średnicy 4,5 cm i długości 250 cm są wykonane z drewna toczonego. Drzewce jest dwudzielne, połączone tuleją z żółtego metalu.

Sztandar w czasie uroczystości nosi się rozwinięty.

Sztandar powinien być ozdobiony czarnym kirem w przypadku, gdy poczet sztandarowyuczestniczy w uroczystościach pogrzebowych lub gdy ogłoszono żałobę narodową.Sposób udekorowania sztandaru kirem jest następujący: wstążkę kiru przywiesza się wmiejscu jego zamocowania na drzewcu od lewej górnej strony do prawej. Nie jestokreślona szerokość kiru.

1. **Poczet sztandarowy** bierze udział w uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych organizowanych z okazji ważnych wydarzeń z życia szkoły, naszego miasta i kraju.

Dyrektor szkoły ze składu Rady Pedagogicznej corocznie wyznacza nauczycielabezpośrednio odpowiedzialnego za wystąpienia pocztu sztandarowego.

W skład pocztu sztandarowego wchodzą wyznaczeni co roku uczniowie, którzy wyróżniają się w nauce, cechuje ich nienaganna postawa i wzorowe zachowanie. Są to:

* chorąży Pocztu Sztandarowego – uczeń,
* asysta – uczennica,
* asysta – uczennica.

Chorąży i asysta powinni być ubrani odświętnie. Uczeń występuje w stroju galowym (biało – czarnym, ciemny garnitur, biała koszula ikrawat). Uczennice-białe bluzki   
i ciemne spódnice sięgające do kolan. Szczegóły stroju w zależności odwarunków występowania pocztu określa opiekun pocztu sztandarowego.

Insygnia Pocztu Sztandarowego:

* biało – czerwone szarfy założone przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,
* białe rękawiczki.

W czasie uroczystości państwowych i szkolnych sztandar należy pochylićpod kątem 45%:

a) podczas wciągania flagi państwowej na maszt,

b) grania hymnu państwowego,

c) w przypadku ogłoszenia minuty ciszy dla uczczenia czyjejś pamięci.

**Wykonywanie komend przy ceremoniale sztandarowym**

**1.Chwyty sztandaru:**

-         **postawa „zasadnicza”**  -sztandar położony na trzewiku drzewca przy prawej nodze na wysokości czubka buta. Drzewce przytrzymywane prawą ręką na wysokości pasa. Lewa ręka jak w postawie zasadniczej.

-         **postawa "spocznij"** sztandar trzymany przy prawej nodze jak   
wpostawie "zasadniczej". Chorąży i asysta w postawie "spocznij".

-         **postawa "na ramię"**  -chorąży prawą ręką ( pomagając sobie lewą ) kładzie drzewce na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45° w stosunku do ramienia. Prawa ręka wyciągnięta wzdłuż drzewca.

-         **postawa „prezentuj „** z postawy "zasadniczej" chorąży podnosi sztandar prawą ręką i pionowo do góry wzdłuż prawego ramienia ( dłoń prawej ręki na wysokości barku ). Następnie lewą ręką chwyta drzewiec sztandaru tuż pod prawą i opuszcza prawą rękę na całej jej długości, obejmując dolną część drzewca. Asysta w postawie "zasadniczej".

-         **salutowanie sztandaru w miejscu**- wykonuje się   
z postawy   „prezentuj”-Chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy i pochyla sztandar do przodu pod kątem 45°. Po czasie "salutowania" przenosi sztandar do postawy "prezentuj."

-         **salutowanie sztandarem w marszu** z położenia "na ramię" w taki sam sposób jak przy salutowaniu w miejscu.

Komendy: „ na prawo patrz” - pochyla sztandar

                  "baczność"- bierze sztandar na ramię

**2. Zachowanie podczas wprowadzenia, wyprowadzenia sztandaru   
i ślubowania**

a)      wprowadzenie sztandaru

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Komendy** | **Opis sytuacyjny zachowania się uczestników po komendzie** | **Poczet sztandarowy** | **sztandar** |
| 1. | proszę o powstanie | Uczestnicy powstają przed wprowadzeniem sztandaru | przygotowanie do wyjścia | postawa „na ramię” |
| 2. | "baczność" sztandar wprowadzić | Uczestnicy w postawie  "zasadniczej" | wprowadzenie   sztandaru  zatrzymanie na ustalonym miejscu | w postawie "na ramię  w marszu"  postawa "prezentuj" |
| 3. | "do hymnu" | jak wyżej | postawa ”zasadnicza” | postawa "salutowanie w miejscu" |
| 4. | „po hymnie” | uczestnicy w postawie  "spocznij" | spocznij | postawa "prezentuj"  postawa "spocznij" |
| 5. | można usiąść | uczestnicy siadają | spocznij | postawa "spocznij" |

b)      wyprowadzenie sztandaru

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | proszę o powstanie | uczestnicy powstają przed wprowadzeniem sztandaru | spocznij | postawa "spocznij" |
| 2. | "baczność" sztandar wyprowadzić | uczestnicy w postawie  ”zasadniczej „ | postawa „zasadnicza”  wyprowadzenie sztandaru | postawa "zasadnicza"  postawa "na ramię w marszu" |
| 3. | „spocznij” | uczestnicy siadają |  |  |

**3.Ceremoniał przekazania sztandaru.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| L.p. | Komendy | Opis sytuacyjny zachowania się uczestników | Poczet sztandarowy | Sztandar |
| 1. | proszę wstać | uczestnicy wstają | postawa "spocznij" | postawa "spocznij" |
| 2. | poczet sztandarowy oraz nowy skład pocztu do przekazania sztandaru- wystąp | uczestnicy postawa "zasadnicza" nowy skład pocztu występuje i ustawia się z przodu sztandaru | postawa "zasadnicza" | -postawa "zasadnicza"  postawa "prezentuj" |
| 3. | "baczność"- sztandar przekazać | uczestnicy postawa  ”zasadnicza” | dotychczasowa asysta przekazuje insygnia, ustawia się obok nowej asysty po lewej i prawej stronie | chorąży podaje sztandar jednej z asysty,  przekazuje szarfę potem rękawiczki  następnie odbiera sztandar i przekazuje go nowemu chorążemu  i mówi:  **"Przekazujemy Wam sztandar szkoły-symbol patriotyzmu i tradycji, noście go z dumą i honorem"**  sztandar w postawie "spocznij" |
| 4. | "baczność" ustępujący poczet odmaszerować  "spocznij" | uczestnicy w postawie "zasadniczej"  nagradzają barwami ustępujący poczet, który przechodzi na wyznaczone miejsce | postawa "zasadnicza"  postawa "spocznij" | postawa "prezentuj"  postawa "spocznij" |
| 5. | "baczność"-sztandar wyprowadzić | postawa "zasadnicza" | postawa "zasadnicza" wyprowadzenie sztandaru | postawa "zasadnicza"  postawa "na ramię w marszu" |
| 6. | „spocznij” | uczestnicy siadają |  |  |

**4. Ceremoniał ślubowania klas pierwszych, ósmych.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| L.p. | Komendy | Opis sytuacyjny zachowania się uczestników | Poczet sztandarowy | Sztandar |
| 1. | Proszę wstać | Uczestnicy wstają |  |  |
| 2. | „baczność” sztandar wprowadzić | Uczestnicy w postawie zasadniczej | wprowadzenie sztandaru,  zatrzymanie na ustalonym miejscu | postawa "na ramię w marszu"  postawa zasadnicza |
| 3. | "do ślubowania" | Uczestnicy w postawie "zasadniczej" ślubujący podnoszą prawą rękę do ślubowania ( palce na wysokości oczu ) | Postawa "zasadnicza" | postawa "prezentuj"  postaw "salutowanie w miejscu" |
| 4. | "po ślubowaniu" | Uczestnicy "spocznij" ślubujący opuszczają rękę | Postawa "spocznij" | postawa "prezentuj"  postawa "zasadnicza" |
| 5. | "baczność"-sztandar szkoły wyprowadzić | Uczestnicy postawa "zasadnicza" | postawa „zasadnicza”  wyprowadzenie sztandaru | postawa "zasadnicza"  postawa "na ramię w marszu" |
| 6. | spocznij | Uczestnicy siadają |  |  |

**5.Udział sztandaru w uroczystościach poza terenem szkoły.**

Sztandar szkoły może brać udział w uroczystościach rocznicowych organizowanych przez administrację samorządową i państwową oraz w uroczystościach religijnych: mszy świętej, uroczystościach pogrzebowych i innych.

**Do najważniejszych uroczystości tworzących ceremoniał szkolny należą:**

a) rozpoczęcie i zakończenie roku szkolnego;

b) inne uroczystości szkolne odbywające się z udziałem sztandaru szkoły   
(np.: uroczystości związane z patronem, ślubowanie uczniów, pożegnanie absolwentów, inne święta szkolne);

c) uroczystości związane ze świętami narodowymi np. :

- 11 listopada - Narodowe Święto Niepodległości,

- 3 maja – Rocznica Uchwalenia Konstytucji 3-go Maja;

d) uroczystości nawiązujące do ważnych wydarzeń historycznych w państwie i w regionie.